



GALLERI GLAS



Ann Wählström, STONE V 2022, 20x29x22 cm, Maria Hall, Beröringens rodnad – Floden V, 45x55 cm

2024-05-06 10:42 CEST

Galleri Glas visar Maria Hall och Ann Wählström på Market Art Fair, Liljevalchs, 17-19 maj

Maria Hall & Ann Wählström
Galleri Glas
Market Art Fair
Liljevalchs 17-19 maj

Galleri Glas deltar på Market Art Fair, 2024.

På mässan kommer Galleri Glas att presentera de uppmärksammade konstnärerna

Maria Hall, måleri och Ann Wåhlström, glaskonst.

Market Art Fair är den ledande mässan för samtidskonst i Norden. Initierad 2006 av gallerier som representerar de nordiska länderna: Danmark, Finland, Island, Norge och Sverige. Mässan har blivit ett tillförlitligt möte och marknadsplats i hjärtat av den nordiska konstbranschen.

I Galleri Glas bås, skulpturhallen (nr 40), får besökare möjlighet att utforska en spännande dialog mellan två framstående konstnärer. Ett möte mellan två- och tredimensionella verk. Naturen har de gemensamt, liksom den magiska färgen magenta. Wåhlström skapar verken på Museum of Glass i Tacoma med murrini- och canes-tekniker. Maria Hall målar i olja på canvas.

Maria Hall är född 1964 i Göteborg. Hon bor och arbetar i Stockholm. Efter avslutade studier på Konsthögskolan Valand i Göteborg och Kungliga Konsthögskolan i Stockholm 1997 har Hall ställt ut flitigt på museer, konsthallar och gallerier, i Sverige och internationellt. 2021 belönades hon med Axel Theofron Sandbergs Akvarellpris från Konstakademien med motiveringen: "För ett vibrerande naturlyriskt måleri som dras mot en abstrakt förenkling. I till synes sköra motiv vilar en svärta och en sorg. Hennes måleri ekar av toner från romantik och symbolism men det egenartade växtrike konstnären framkallar är bara hennes eget."

Ann Wåhlström, är född 1957 i Stockholm. Hon är en framstående glaskonstnär. Efter en keramikkurs på Malmstens Capellagården och studier vid Glasskolan i Orrefors, fortsatte hon sin utbildning i USA. Wåhlström etablerade sig internationellt med sin första separatutställning i New York 1985 och blev en del av Kosta Bodas formgivargrupp. Efter 2005 blev Wåhlström en fri formgivare och konstnär, skapande för välkända varumärken som Svenskt Tenn och Design House Stockholm. Med en unik stil och teknisk skicklighet har hennes verk vunnit internationell uppskattning och presenterats i flera soloutställningar världen över. 2019 tog Wåhlström emot Prins Eugen-medaljen.

Författaren genererade denna text delvis med Mynewsdesk-implementering av OpenAI:s GPT-modell. När ett språkutkast skapades, granskade, redigerade och reviderade författaren språket efter eget tycke och tar det yttersta ansvaret för innehållet i denna publikation.

Galleri Glas är beläget på Nybrogatan 34 i centrala Stockholm. Vi visar löpande solo- och samlingsutställningar med svenska och internationella konstnärer. För våra utställningar samarbetar vi nära med konstnärer och

glasbruk i produktionen av unika objekt, rumsgestaltningar och helhetsupplevelser, unikt utformade för respektive utställning.

Kontaktpersoner



Anna Bromberg Sehlberg

Presskontakt

anna@galleriglas.se

☒+46 70-823 11 87☒